

激发学生的生物学习兴趣

文/龙川县金安中学 杨松

俄国伟大作家和思想家托尔斯泰曾说过：“成功的教学所需的不是强制,而是激发学生的兴趣。”由此可见,兴趣在各科教学中的作用之大。

一、注重师生情感,激发学生学习的兴趣

知识传递只有伴随着浓烈的感情,才能达于学生的心胸。也只有饱含“感情的知识”,学生才乐于接收、理解、记忆和运用。让教学充满爱,让教育对象在爱中学习,在爱中茁壮成长,实践我国著名教育家陶行知先生所倡导的“爱满天下”,这样才能医治好他们的“厌学”、“逃学”之病,使他们变得“敏而好学”,“学而不厌”。热爱学生,建立融洽师生关系是做好教育工作的前提和起点,它既是教师高尚道德品质的表现,又是一种重要的教育手段。由于这种爱是一种没有偏见、没有歧视的爱,是尊重学生条件之下的爱,也是对学生严格要求之下的爱,所以自然成为师生心灵之间的一条通道,由这种爱产生的积极情感将会化为求知的动力,激发学生的学习兴趣,产生学习动机,从而推动学生有效地学习。建立融洽师生关系,教师博学多才、幽默风趣、思想新潮是催化剂。教师是学生最直接的楷模,整齐大方的外表不仅能给学生留下良好的印象,而且使他们获得愉悦的情绪体验;标准规范的行为、幽默风趣的谈吐、与时俱进的思想缩短了师生之间的距离;宽广博爱的胸怀、渊博的知识使教师象块磁场强大的吸铁石,牢牢吸引学生。只有德才兼备、满腹经纶、熟练运用教育技巧的老师,才能成为学生的知心朋友,才能得到学生的敬佩与爱

戴。一个学生因为热爱一个老师,自然就会爱他所教授的学科;因为爱一门学科,自然就会努力去学习,即使教师在教学中偶尔存在一些失误,也能得到他们的原谅。

二、创设问题情景,激发学生的学习兴趣

导入新课,是课堂教学首要的环节。如果一堂课设计些与学生的生活息息相关,容易引起兴趣的疑问,使学生急于想知道其中的原因及道理,激发学生的好奇心,使学生被悬念紧紧吸引,真正进入学生的角色。例如,在讲“性别决定”时,我给学生提供一则中国年轻女性自杀状况报告资料:在某山区,一个妇女一连生了4个女孩,周围的人瞧不起她,婆家人瞧不起她,就连她自己也不起自己,以为自己没有本事,生不了男孩,便自杀了。然后设问:生女孩是女人的过错吗?以此引起学生的共鸣,但不要急于下结论,进一步设问:那生男生女究竟是由谁决定?学生议论纷纷。这样,在学生充满期盼的目光中自然导入新课,效果不言而喻。在讲“免疫”时,我不直接讲授“免疫”的现代概念,而是设问:免疫力愈强对人体愈好吗?(学生是肯定的)。然后举花粉过敏例(实际为免疫症),这些人对花粉的免疫力比一般人强,而实际生理现象如何?有利吗?花粉过敏症是传染病吗?这样引导启发学生,激发学生的学习兴趣。在介绍“遗传”时,我先给学生讲一个故事:美国的一位舞蹈女明星,拒绝了许多风流潇洒的公子哥们的追求,却写信向长相普通,不修边幅的科学家爱因斯坦求爱。她写道:“如果我们结婚,我相信我们的后

代一定会像您那样的聪明,像我一样的漂亮。”请问:“如果他们结了婚,她能梦想成真,遂其心愿吗?”同学们几乎同声回答:“可能的。”“为什么呢?”同学们议论纷纷,虽答不全,但对此都产生了浓厚兴趣。

三、利用丰富的活动,调动学生主动参与课堂学习的兴趣

初中学生喜欢模仿,愿意表演,希望在集体中展露自己的才华。采用角色扮演这种课堂教学方法,创设与生活原型相似或接近的教学情境,引导学生进入情境并分担一定的角色,让学生亲自经历探索的曲折情节,不仅能调动学生学习的主动性和积极性,使学生处于学习的主体地位,还有利于学生激发对社会和自然事物的关心。在七年级上册《生态系统》一节教学中,我用多媒体动画创设了这样的画面:某地区大片的稻子将要成熟了,金黄色的稻穗沉甸甸地把稻秆都压弯了,丰收在望,但却经常有成群的雀鸟飞来偷吃,农民痛心疾首,不少人上书农业局长,要求取消捕杀雀鸟的禁令。我顺势向学生提出问题:“假如你是当地的农业局长,你打算怎么处理?请就此问题在电视节目中作两分钟的演讲。”课堂的气氛一下子活跃起来了,一个个“小局长”争着走上讲台,煞有介事地演说起来了,建议可谓五花八门:“我会从其他地方买大量猫头鹰放到农田里去驱赶小鸟。”“我会放很多蛇在农田里,用蛇把鸟赶走,因为鸟怕被蛇吃。”“我会安排人在农田处连接多个喇叭,不断播放枪声的录音,把鸟吓走。”“我会让科学家研制一些鸟类很不爱闻的气味,喷洒在水稻上,让鸟不愿靠近。”“我会撒一些细菌在田里,让鸟吃了拉肚子,以后它们就不来了。”学生的想法尽管幼稚,但是,他们确实在思考,在主动地尝试用自己的知识去解决实际问题。

责任编辑 邱丽